

Ирмосы на Введение Пресвятой Богородицы

Первого канона

ГЛАС 4

ПЕСНЬ 1



От - вер - зу у - ста мо - я, и на - пол - нят - ся Ду - ха, и сло -
- во о - тры - гну Ца - ри - це Ма - те - ри, и яв - лю - ся све - тло тор - же -
- ству - я, и вос - по - ю, ра - ду - я - ся, То - я вхо - жде - ни - е.

ПЕСНЬ 3



Тво - я пе - оно - сло - вцы, Во - го - ро - ди -
- це, Жи - вый и не - за - вист - ный И - сто - чни - че, лив
се - бе со - во - купль - ши - я, ду - хов - но у - твер - ди,
в чест - нем вхо - жде - ни - и Тво - ем вен - цев сла - вы спо - до - би.

ПЕСНЬ 4

Не_из_след_ный Бо_жий Со_вет, е_же от Де_вы, во -
 - пло_ще_ни_я Те_бе Выш_ня_го, про_рок Ав_ва_кум у_смот -
 - ря_я, зо_вя_ше: сла_ва си_ле Тво_ей, Го_спо_ди.

ПЕСНЬ 5

У_жа_со_ша_ся вся_чес_ка_я в чест_нем
 вхож_де_ни_и Тво_ем: Ты бо, Не_ис_ку_со_бра_ч_на_я
 Де_во, внут_рь во_шла е_си в Храм Бо_жий,
 я_ко же чест_ней_ший Храм, всем вос_пе_ва_
 - ю_щим Тя мир по_да_ва_ю_ща_я.

ПЕСНЬ 6

Бо - жест - вен - но - е си - е и все чест - но -
 - е со - вер - ша - ю - ще празд - нест - во, Бо - го - му - dri - и,
 Бо - го - ма - те - ре, при - и - ди - те, ру - ка - ми вос - пле - щим,
 от Не - я рож - дша - го - ся Бо - га сла - вим.

ПЕСНЬ 7

Не по - слу - жи - ша тва - ри Бо - го - му - dri - и па - че
 Соз - да - вша - го, но, ог - нен - но - е пре - ще - ни - е му - же -
 - ски по - пра - вше, ра - до - ва - ху - ся, по - ю - ще: пре - пе - тый
 от - цев Го - сподь и Бог, бла - го - сло - вен е - си.

ПЕСНЬ 8

Слы - ши, О - тро - ко - ви - це, Де - во Чи -
- ста - я, да ре - чет у - бо Га - ври - ил со - вет Вы - шня - го
дре - вний и - стин - ный: бу - ди к при - я - ти - ю го - то - ва
Бо - жи - ю, То - бо - ю бо Не - вме - сти - мый с че - ло - ве - ки
по - жи - ве. Тем и, ра - ду - я - ся, во - пи - ю: бла - го - сло - ви -
- те, вся де - ла Го - спо - дня, Го - спо - да.

ПЕСНЬ 9

Я - ко о - ду - ше - вле - нно - му Бо - жи - ю Ки -
 - во - ту, да ни - ка - ко же ко - сне - тся ру - ка скве - рных,
 у - стне же ве - рных Бо - го - ро - ди - це не - мо - лчно, глас
 А - нге - ла вос - пе - ва - ю - ще, с ра - до - сти - ю да во - пи - ют:
 И - сти - нно выш - ши всех е - си, Де - во Чи - ста - я.

Припев 1

А - нге - ли, вхо - жде - ни - е Пре - чи - сты - я
 зря - ще, у - ди - ви - ша - ся: ка - ко Де - ва вни - де
 во Свя - та - я Свя - тых.

Припев 2

А - нге - ли, вхо - жде - ни - е Все - чи - сты - я зря - ще, у - ди - ви - ша - ся:
 ка - ко со сла - во - ю вни - де во Свя - та - я Свя - тых.

Припев 3

А - нге - ли, вхо - жде - ни - е Де - вы зря - ще, у - ди - ви - ша - ся:
 ка - ко пре - сла - вно вни - де во Свя - та - я Свя - тых.

Припев 4

А - нге - ли и че - ло - ве - цы, Де - вы вхо - жде - ни - е по - чтим:
я - ко со сла - во - ю вни - де во Свя - та - я Свя - тых.

Припев 5

А - нге - ли, вхо - жде - ни - е Де - вы зря - ще, у - ди - ви - ша - ся:
ка - ко Бо - го - у - го - дне вни - де во Свя - та - я Свя - тых.

Припев 6

А - нге - ли, взы - грай - те со Свя - ты - ми, Де - вы,
сли - ко - вствуй - те, и - бо Бо - го - от - ро - ко - ви - ца
вни - де во Свя - та - я Свя - тых.

Припев 7

А - нге - ли и че - ло - ве - цы, Де - ву песнь - ми
во - зве - ли - чим: Бо - го - ле - пно бо вни - де
во Свя - та - я Свя - тых.

Припев 8 второго канона и ирмос
зри в гласе 1.

Припев 9. Вместо «Слава...»

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, Три - и - по - ста -
- сна - го и Не - раз - дель - на - го Бо - же - ства дер - жа - ву.

Припев 10. Вместо «И ныне...».



Музыкальный фрагмент, состоящий из трех нотных систем. Каждая система содержит ноты и соответствующие им русские слова. Музыка написана на одной октаве в ключе с двумя flats (B-flat и E-flat) и метре 4/4. Слова: Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, Че-стей-шу-ю и Сла-вней-шу-ю Го-рних во-инств, Де-ву Пре-чи-стую Бо-го-ро-ди-цу.

Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, Че-стей-шу-ю и Сла-вней-шу-ю Го-рних во-инств, Де-ву Пре-чи-стую Бо-го-ро-ди-цу.